

Lire un texte biblique en groupe intergénérationnel

*Lire la Bible en groupe, vous connaissez et pratiquez certainement. Mais lire la Bible en groupe **intergénérationnel** ? Comment s'y prendre avec des adultes, des tout jeunes enfants, des ados, réunis autour de la Bible ? Orchestrer un tel groupe, c'est possible et cela a du sens. Essayez !*

Enjeux de tels groupes

- Permettre aux différentes générations (il n'est pas nécessaire que toutes les tranches d'âge soient représentées) de **se rencontrer** et de **dialoguer** en lisant **ensemble** des textes bibliques.
- Faire découvrir combien la lecture d'un texte biblique est une **aventure vivante** qui évolue selon l'**âge** de chacun et selon son **contexte** personnel de vie.
- Prendre conscience de façon aiguë de la dimension **collective** des textes bibliques : ces écrits ont en effet été **composés par des communautés et adressés à des communautés**.

Quelles sont les conditions ?

Les conditions sont exactement les mêmes que pour un groupe biblique plus homogène, mais elles requièrent une **vigilance accrue**.

L'animateur/trice veillera à installer dans le groupe : une **attention mutuelle**, un **respect** de l'autre, un climat de **confiance** afin que chacun soit mis en valeur.

Il fera preuve également de **créativité**. Plus que pour un groupe biblique habituel, il est nécessaire d'aborder le texte biblique par une **pédagogie** faisant appel à d'autres modes de communication que **verbale** : expression par le corps, par l'art, les couleurs, les représentations graphiques, mises en récits au moyen de personnages en papier, reproduction mimée du texte, etc. de sorte que chacun puisse s'exprimer et enrichir le groupe à un moment ou à un autre, selon **sa sensibilité** et **ses compétences propres**.

Ce recours à **différents moyens d'expression** permet d'ailleurs de réaliser à quel point les textes bibliques utilisent eux-mêmes des paraboles, des images, des symboles ; peut-être les adultes n'y sont-ils pas assez attentifs !

Comment s'y prendre ?

L'animateur/trice lit et étudie **d'abord pour lui** le texte biblique et comme pour toute animation biblique, il lui revient de choisir, à partir de cette lecture attentive, les **étapes importantes pour la lecture du texte en groupe** :

- **pour un récit**, il peut choisir de construire la visite guidée autour d'un **axe de lecture** important dans ce texte : les déplacements géographiques, ou la désignation des personnages, ou l'affrontement de positions, de points de vue, ou les transformations dans les relations, ou un retournement surprenant de situation, etc. A partir de cet axe, l'animateur/trice prépare la visite guidée du texte biblique et construit une animation permettant à **l'ensemble du groupe** de lire activement et avec bonheur le texte.

- **pour des textes autres** que des récits (Psaumes, lettres, poèmes, argumentations), l'animateur/trice peut faire entrer le groupe dans la lecture en le rendant attentif à la **composition** et à la **logique du texte**. Par exemple, il présente au groupe une version du texte dans laquelle il a retiré certains mots que le groupe doit trouver (Fiche Texte à trous), ou il présente le texte en morceaux, tel un puzzle (Fiche Trous de mémoire), et le groupe doit le reconstituer, ou encore le texte est présenté sans sa fin et le groupe doit imaginer celle-ci (Fiche Imaginer la suite).

De nous à vous

- La parole des enfants peut facilement être **infantilisée**. L'animateur/trice doit aider les participants à se laisser « déplacer » et à **prendre au sérieux** les questions et les remarques des enfants.
- La reformulation (Fiche Reformulation) est un outil très important pour l'animateur/trice.
- Les divers supports pédagogiques ne sont pas là pour « faire jouer les adultes » : ce qui est exprimé par d'**autres vecteurs que la parole** est à prendre avec autant de sérieux que ce qui est dit par la parole.
- Les **adolescents** ont parfois plus de difficultés à s'exprimer dans de tels groupes. Il est important de les mettre à l'aise, sans les contraindre.
- Une **co-animation** peut favoriser la souplesse et la disponibilité dans la conduite du groupe.

Vous trouverez sur le site de **nombreux outils** pour favoriser la démarche d'un groupe intergénérationnel.