

animation biblique – Jean 13,1-15

Cette animation biblique a été élaborée pour une réunion du service d'animation biblique de l'Église protestante unie – région parisienne.

*Après avoir pris connaissance du parcours ci-dessous, libre à vous de l'utiliser, en l'adaptant à votre contexte et à votre public. **Merci de citer celles et ceux qui vous offrent cette animation biblique ainsi que les ressources associées dans la boîte à outils.***

Objectifs de cette animation biblique

- Découvrir ou revisiter un texte biblique qui a inspiré de nombreuses représentations et de fortes traditions
- Prendre place dans le concert d'interprétations et esquisser sa propre compréhension de ce texte biblique
- Prendre conscience de la place accordée au corps dans la théologie chrétienne
- Se familiariser avec une interprétation de la mort et de la Passion de Jésus

Mots-clés : Jésus, repas, cène, lavement des pieds, Pierre, corps, Pâque, heure, aimer, monde, Judas, trahison, diable, Père, vêtement, disciples, toilette, bain, pureté, exemple, malentendu, mort, Passion, Maître, table

Cadre

- Public auquel cette animation est destinée : jeunes et adultes, en groupes séparés ou ensemble, en groupe intergénérationnel
- Nombre de participants : à partir de 6 personnes
- Durée : 1h30

Plan du parcours

1. **Accueil et entrée en matière** (10 mn)
2. **Arrêt sur image** (15 mn)
3. **Découverte et visite du texte biblique – Jean 13,1-15** (55 mn)
4. **Appropriation, actualisation** (10 mn)

Boîte à outils :

- Pédagogie de la découverte
- Animation biblique, partage biblique, étude biblique
- Visite guidée d'un texte biblique
- Appropriation, actualisation
- Lire un texte biblique en groupe
- La fonction de l'animateur/trice
- Lire un texte biblique en groupe intergénérationnel
- Pourquoi et comment faire des sous-groupes ?
- Trous de mémoire (variante B)

Matériel nécessaire

- Texte-puzzle
- Texte biblique Jean 13,1-15
- Feuilles blanches
- Crayons, feutres de couleurs
- Représentation : Le Tintoret, « Le Christ lavant les pieds de ses disciples »

Déroulement du parcours

1. Accueil et entrée en matière (10 mn)

- L'animateur/trice du groupe présente la pédagogie spécifique de l'animation biblique, les objectifs particuliers de cette animation biblique, le rôle des participants, le sien et celui du groupe durant ce parcours.
- Chacun.e se présente, en quelques mots, en indiquant son prénom et son lieu de vie.
- L'animateur/trice demande à chacun.e d'exprimer en quelques mots ce qu'évoque pour elle/lui l'expression « Le lavement des pieds ». Les propositions ne sont pas commentées.

2. Arrêt sur image (15 mn)

En sous-groupes (5 mn)

Les participants, regroupés par 2 ou 3, reçoivent une représentation du tableau du Tintoret. Ils l'observent attentivement (les personnages, leurs traits caractéristiques, leurs relations, le cadre, l'occupation de l'espace, les jeux de couleurs, de lumière, de perspective, etc.) et notent leurs observations.

En plénière (10 mn)

Les participants partagent leurs observations, remarques, surprises, interrogations.

3. Découverte et visite du texte biblique (55 mn)

- Par groupes de 2 ou 3, les participants essaient de reconstituer le texte-puzzle. (10 mn)
- Réunis en plénière, ils partagent les difficultés rencontrées durant cette reconstitution ainsi que ce qui les a aidés. Par exemple, y a-t-il des morceaux qu'ils n'ont pas su où placer ? Lesquels ? (10 mn)
- L'animateur/trice distribue à chacun.e le texte de Jean 13,1-15, le lit à voix haute, lentement, puis il invite les participants à faire part de leurs découvertes, surprises, questions, brièvement. (10 mn)
- Chacun.e relit le texte, attentif à ce qu'il y voit, aujourd'hui, selon la même démarche qu'avec le tableau du Tintoret. (5 mn)
- Puis, partage de la lecture-observation, en sous-groupes de 2 ou 3 personnes. (10 mn)
- En plénière, les participants partagent ce qu'ils ont perçu. (10 mn)

4. Appropriation, actualisation (10 mn)

- L'animateur/trice distribue des feuilles blanches, crayons, feutres de couleurs et invite chacun.e à dessiner à grands traits la scène, telle qu'il la comprend, de façon personnelle, à partir de la lecture du texte biblique. (5 mn)
- Les participants présentent les uns aux autres leur représentation. (5 mn)